



Programme détaillé du stage ACCESSOIRES DE TÊTE / PAILLE COUSUE MAIN

Du 8 au 12 avril 2024 – 5 jours – 40 heures

Objectif général : Apprentissage des techniques de base nécessaires à l'assemblage à la main de la tresse de paille en vue de la réalisation de parties de chapeaux ou d'ornements

Public concerné : modiste, couturier(ère), costumier(ère), personnes en reconversion professionnelle dans le domaine de l'habillement et des accessoires.

Pré-requis : savoir coudre

Moyens pédagogiques :

L'ensemble de la méthode vise à donner un maximum d'autonomie au stagiaire lors de la répétition des gestes abordés en cours de formation et à favoriser son évolution future.

La méthode proposée est essentiellement fondée sur la pratique.

- Au travers de la conception et la réalisation d'un projet et selon un cahier des charges précis, le (la) stagiaire apprend en pratiquant les gestes de base du travail pour la réalisation de coiffures sur-mesure.
- Le cahier des charges garantit l'acquisition des techniques nécessaires au travail, donne les moyens de l'utilisation de l'outillage et des méthodes appropriées.
- La formatrice aide le (la) stagiaire dans l'élaboration de son projet personnel, pourra l'orienter en fonction de la faisabilité technique, compte tenu du temps imparti.
- La formatrice vérifie et corrige l'apprentissage de chaque étape technique par le (la) stagiaire.
- Les éventuelles réalisations apportées par les stagiaires seront utilisées, par la formatrice, pour la découverte de techniques spécifiques, l'analyse des difficultés et de solutions à apporter.

Formatrice : Claudie LINCHE, modiste haute mode et spectacle

Premier jour

- Exposé du programme et présentation de la matière, de l'outillage et des produits
- Choix du modèle selon un cahier des charges précis permettant d'aborder plusieurs points de technique : pièce de petite taille composée d'une calotte et d'un bord
- Possibilité de teinture de la paille
- Initiation aux points d'assemblage et à la construction à main levée d'un volume à travers la réalisation d'une petite calotte

Deuxième jour

- Réalisation d'un petit bord

Troisième jour

- Finition du bord : lame, laiton et gros-grain d'entrée de tête
- Repassage et apprêtage de la paille

Quatrième jour

- Montage du chapeau

Cinquième jour

- Etude des fixations

Matériel pédagogique utilisé pour la formation :

Supports papier, tableau, ...

Modalités d'évaluation :

Fiche d'évaluation des acquis remplie en fin de stage par le formateur et la stagiaire.

Le centre de formation délivre, en fin de stage, un certificat de réalisation de formation ainsi qu'une attestation de formation.



 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

La certification qualité a été délivrée au
titre de la catégorie d'action suivante :

ACTIONS DE FORMATION