

Programme détaillé du stage ***ENTRETIEN ET RENOVATION DES CHAPEAUX*** **6 et 7 avril 2026 - 2 JOURS (16 heures)**

Objectif général : apprentissage des techniques de base pour entretenir et rénover un chapeau de feutre.

Pré-requis : aucun

Public concerné : chapeliers détaillants

Formatrice : Claudie LINCHET, modiste Haute mode et spectacle

Moyens pédagogiques :

L'ensemble de la méthode vise à donner un maximum d'autonomie au stagiaire lors de la répétition des gestes abordés en cours de formation et à favoriser son évolution future.

La méthode proposée est essentiellement fondée sur la pratique.

- Au travers de la conception et la réalisation de projets et selon un cahier des charges précis, le (la) stagiaire apprend en pratiquant les gestes de base du travail pour la réalisation des coiffes de spectacle en plastazote.
- Le cahier des charges garantit l'acquisition des techniques nécessaires, donne les moyens de l'utilisation de l'outillage et des méthodes appropriées.
- La formatrice aide le (la) stagiaire dans l'élaboration de son projet personnel, pourra l'orienter en fonction de la faisabilité technique, compte tenu du temps imparti.
- La formatrice vérifie et corrige l'apprentissage de chaque étape technique par le (la) stagiaire.
- Les éventuelles réalisations apportées par les stagiaires seront utilisées, par la formatrice, pour la découverte de techniques spécifiques, l'analyse des difficultés et de solutions à apporter.

Déroulement du stage :

1^{er} jour :

Matin : apprentissage de la technique du bichonnage, façon chapelier, pour raviver la forme du chapeau

Après-midi : apprentissage de la technique du bichonnage, façon modiste : repassage, petite remise en forme, passage à la vapeur

2^{ème} jour : les garnitures de chapeaux

Matin : les garnitures de chapeaux : changement d'une entrée de tête main et/ou machine, d'un gros-grain extérieur

Après-midi : Conseils et astuces :

- Utilisation des apprêts en retouche
- Suppression des taches

Matériel pédagogique utilisé pour la formation :

Supports papier, échantillons de feutre, ...

Modalités d'évaluation :

Fiche d'évaluation des acquis remplie en fin de stage par le formateur et la stagiaire.

Le centre de formation délivre, en fin de stage, un certificat de réalisation de formation ainsi qu'une attestation de formation.

Lieu de formation :

Atelier-Musée du chapeau

31, rue Martouret

42140 Chazelles-sur-Lyon

N° SIRET : 325 908 143 000 28

N° d'enregistrement : 82 42 010 7842